A u s g e l e s e n e s

1. Hannah Arendt – Heinrich Blücher Briefe 1936 – 1968 (Aribert Rothe)
2. Lyrik als Lebenshilfe von Gottfried Benn (Jürgen Pretzsch)
3. Daniel Kehlmann „Die Vermessung der Welt" (Viktor Liebrenz)
4. Carlos Ruiz Zafón „Der Schatten des Windes“ (Anke Timmermann)
5. „Vom eigenen Unterwegssein auf dem ‚Dach der Welt’ – Nepal – Himalaja“ (Ulrike Drasdo)
6. „Evangelische Akademien in der DDR - Bildungsstätten zwischen Widerstand und Anpassung“ (Aribert Rothe)
7. Josef Burg (Czernowitz/ Ukraine) „Ein Gesang über allen Gesängen“ zum 95. Geb. (Ines-Maria Köllner/Leipzig)
8. György Dalos „Proletarier aller Länder, entschuldigt mich! Das Ende des Ostblockwitzes“ (Aribert Rothe)
9. Markus Werner „Am Hang“(Viktor Liebrenz)
10. John von Düffel „Vom Wasser“ (Elke und Gerhard Wien)
11. Christoph Kuhn „Tatjanas Zimmer“
12. Robert Menasse „Die Vertreibung aus der Hölle“ (Anke Timmermann)
13. Robert Menasse „Don Juan de la Mancha“ (Viktor Liebrenz)
14. Marina Lewycka „Kurze Geschichte des Traktors auf UKRAINISCH“ (Aribert Rothe)
15. Hans-Jürgen Döring „Theatrum Mundi. 33 Gedichte mit Zeichnungen von Walter Sachs“
16. Renate Feyl „Die profanen Stunden des Glücks“ (Birgit Bürger)
17. Werner Bräunig „Rummelplatz“ (Eike Küstner)
18. Andreas Eschbach „Ausgebrannt“ (Johannes Baumgärtel)
19. Paul Auster „Nacht des Orakels“ (Sigrid Rothe)
20. Robert Merle „Paris ist eine Messe wert“ (Klaus Bürger)
21. Uwe Tellkamp „Der Turm“ (Viktor Liebrenz)
22. Daniel Kehlmann „Ruhm“ (Aribert Rothe)
23. Tilman Jens „Demenz“ (Eike Küstner)
24. Bettina Gaus „Auf der Suche nach Amerika. Begegnungen mit einem fremden Land“ (Dietmar Brückmann)
25. Helga Schütz „Grenze zum gestrigen Tag“ (Elke + Gerhard Wien)
26. Günter Eich „Festianus, Märtyrer“ Hörspiel (Rüdiger Bender)
27. Heino Falcke „Wo bleibt die Freiheit? Christ sein in Zeiten der Wende“ (Aribert Rothe)
28. Christoph Links „Mit Links überleben - 20 Jahre Links
29. Verlag“ und „Das Schicksal der DDR-Verlage“ Berlin 2009 (Viktor Liebrenz)
30. Daniel Kehl / Daniel Kampa (Hg.) „Alle Jahre wieder.

31. Romantische Weihnachtsgeschichten“ (Aribert Rothe)
32. Reif Larsen „Die Karte meiner Träume" (Anke Timmermann)
33. Paolo Giordano „Die Einsamkeit der Primzahlen“ (Sigrid Rothe)
34. Hans-Dieter Schütt „Glücklich beschädigt“ (Elke + Gerhard Wien)
35. Herta Müller „Atemschaukel“ (Viktor Liebrenz)
36. Uwe Timm „Halbschatten“ (Aribert Rothe)
37. Bernhard Schlink „Das Wochenende“ (Sigrid Rothe)
38. Marianne Pumb „Unter uns Pastorentöchtern“ (Astrid Rothe-Beinlich)
39. „Seltsam im Nebel zu wandern“ – Herbstgedichte von H. Hesse u. v. a.
40. Markus Zusak „Die Bücherdiebin“ (Birgit Bürger)
41. „Herzzeit – Briefwechsel zwischen Ingeborg Bachmann und Paul Celan“ (Ulrike Ebert)
42. Martin Walser „Ein liebender Mann“ (Elke + Gerhard Wien)
43. Ingo Schulze "Adam und Evelyn" (Aribert Rothe)
44. Harry Graf Kessler. Das Tagebuch. Bd. 9: 1926-1937 (Sabine Gruber, Hg.)
45. Elias Canetti „Die Blendung“ (Viktor Liebrenz) ◊ Bernhard Schlink „Sommerlügen“ (Aribert Rothe)
46. Günter Grass „Grimms Wörter. Eine Liebeserklärung“ (Elke und Gerhard Wien)
47. „Reformation und Lieder – lutherische und reformierte Gesangbücher als Kulturgut“ (Sabine Gruber)
48. Moritz Rinke „Der Mann, der durch das Jahrhundert fiel“ (Anke Timmermann)
49. Eugen Ruge „In Zeiten des abnehmenden Lichts“ (Aribert Rothe)
50. Siegfried Lenz „Die Maske“ (Elke + Gerhard Wien)
51. Christoph Kuhn „Die hinteren Gründe" + „Der Ausbruch"
52. Paul Auster „Sunsetpark“ (Thomas M. Austel)
53. Olga Grjansowa „Der Russe ist einer, der Birken liebt“ (Sigrid Rothe)
54. Hermann Hesse „Die Fremdenstadt im Süden" (Sabine Gruber)
55. Barbara Krause „Die Farben des verlorenen Paradieses" (Gudrun Schönheinz)
56. Sten Nadolny “Weitlings Sommerfrische“ (Elke und Gerhard Wien)
57. Clemens Brentano - „Wunderhornist" oder „Mitglied der katholischen Propaganda"? (Sabine Gruber)
58. Michael Frayn „Willkommen auf Skios“ (Anke Timmermann)
59. Reinhard Schramm „Ich will leben ... Die Juden von Weißenfels“
60. Alice Munro „Himmel und Hölle“ (Aribert Rothe)
61. Günter de Bruyn „Gräfin Elise - Eine Lebens- und Liebesgeschichte" (Elke + Gerhard Wien)
62. Jonas Jonasson „Der Hundertjährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand“ (Klaus Bürger)
63. Günter de Bruyn „Das Leben des Jean Paul Friedrich Richter“ (Viktor Liebrenz + Jürgen M. Paasch)
64. Florian Illies „1913 Der Sommer des Jahrhunderts“ (Aribert Rothe)

65. Mechtild Borrmann „Der Geiger“ (Sigrid Rothe)
66. Rachel Joyce „Die unwahrscheinliche Pilgerreise des Harold Fry“ (Viktor Liebrenz)
67. Christoph Ransmayr „Atlas eines ängstlichen Mannes“ (Elke + Gerhard Wien)
68. Anne Bezzel „Jenseits der Mauern die Freiheit“ mit Musik von Mirjam Seifert (keltische Harfe)
69. Ninni Holmqvist „Die Entbehrlichen“ (Brigitte Schubert)
70. Eva Menasse "Quasikristalle" (Sigrid Rothe)
71. Michael Ryklin: „Kommunismus als Religion“ (Andreas Fincke)
72. Anne Gesthuysen „Wir sind doch Schwestern“ (Aribert Rothe)
73. Daniel Kehlmann „F“ (Anke Timmermann)
74. Sasa Stanisic "Vor dem Fest"(Elke + Gerhard Wien)
75. Jonathan Safran Foer „Extrem laut und unheimlich nah“ (Gerlinde Rambow)
76. Julian Barnes „Vom Ende einer Geschichte“ (Sigrid Rothe)
77. Matthias Claudius „Es gibt was Bessres in der Welt“ (Viktor Liebrenz + Brigitte Schubert)
78. Sergej Lochthofen „GRAU Eine Lebensgeschichte aus einem untergegangenen Land“ (Aribert Rothe)
79. Orfa Alarcón „Königin und Kojoten“ (Dr. Franziska Wein)
80. Jenny Erpenbeck „Aller Tage Abend" (Elke + Gerhard Wien)
81. Christoph Meckel „Russische Zone. Erinnerung an den Nachkrieg" (Viktor Liebrenz + Brigitte Schubert)
82. Elke Heidenreich „Alte Liebe“ (Aribert Rothe)
83. Swetlana Alexandrowna Alexijewitsch „Secondhandzeit“ (Aribert Rothe)
84. „Patentöchter. Im Schatten der RAF – ein Dialog von Julia Albrecht und Corinna Ponto“ (Gertrud Jöhrens + Franziska Wein)
85. Lutz Seiler „Kruso“ (Viktor Liebrenz + Brigitte Schubert)
86. Siegfried Lenz „Das Wettangeln“ (Elke + Gerhard Wien)
87. Amos Oz „Judas“ (Sigrid Rothe)
88. Martina Borger & Maria Elisabeth Straub "Kleine Schwester" (Brigitte Schubert)
89. „Novalis (1772 - 1801)“ (Dr. Christian Ruch, Chur/Schweiz)
90. Jane Gardam „Ein untadeliger Mann“(Sigrid Rothe)
91. „Philogelos - Antike Witze“ (Kai Brodersen)
92. Joanna Bator „Sandberg“ (Elke + Gerhard Wien)
93. Michael Wüstefeld „Kinogeschichten“ + „DichterLebenGedichte“ **(10 Jahre AUSLESE)**
94. Auster/Bender/Bergengruen/Brecht/Busch u.a. „Schöne Weihnachts-geschichten“ (Sigrid + Aribert Rothe)
95. Christoph Ransmayr „Cox oder Der Lauf der Zeit“ (Brigitte Schubert + Viktor Liebrenz)
96. Robert Seethaler „Ein ganzes Leben" (Adelheid Degner)

97. Petra Morsbach „Dichterliebe“ (Elke und Gerhard Wien)
98. Mark Twain „Das Tagebuch von Adam und Eva“ (Dr. Franziska Wein)
99. Barbe Maria Linke „Wege, die wir gingen. Zwölf Frauen aus Ost- und Westdeutschland geben Auskunft“ (Aribert Rothe)
100. Friedrich Nietzsche u.a., Herbstgedichte mit Musik (Brigitte Schubert)
101. Juli Zeh „Unterleuten“ (Sigrid + Aribert Rothe)
102. Daniel Kehlmann „TYLL“ (Viktor Liebrenz)
103. Etgar Keret „Die sieben guten Jahre Mein Leben als Vater und Sohn“ - aus dem Engl. von Daniel Kehlmann (Sigrid + Aribert Rothe)
104. Erika Fatland „Sowjetistan – Eine Reise durch Turkmenistan, Kasachstan, Tadschikistan, Kirgisistan und Usbekistan“ (Elke + Gerhard Wien)
105. Åsne Seierstad "Einer von uns. Die Geschichte eines Massenmörders"(Dr. Franziska Wein)
106. Ayelet Gundar-Goshen „Löwen wecken“ (Aribert Rothe)
107. Wolfgang Büscher „Deutschland, eine Reise“(Adelheid Degner)
108. Robert Seethaler „Der Trafikant“ (Brigitte Schubert & Viktor Liebrenz)
109. Karsten Brensing „Das Mysterium der Tiere“ (Karin Andreß) Martin
110. Mosebach „Mogador“ (Elke & Gerhard Wien)
111. Ingrid Dietsch/Nicole Kabisius: „... drey Tausend und zwey hundertster Schatz meines Herzens“ - Briefe von Caroline und Johannes Daniel Falk (Birgit + Klaus Bürger)
112. Thüringer Anthologie - eine poetische Reise (Sigrid + Aribert Rothe)
113. Jakob Hein „Die Orient-Mission des Leutnant Stern“ (Elke + Gerhard Wien)
114. Jane Gardam „Weit weg von Verona“ (Aribert Rothe)
115. Matthias Joseph Mehs "Briefe an eine Tochter 1949-1953" (Dr. Franziska Wein)
116. Bettina Röhl „Die RAF hat euch lieb“ Die Bundesrepublik im Rausch von 68 (Gertrud Jöhrens + Dr. Franziska Wein)
117. Christoph Hein "Trutz" (Brigitte Schubert + Viktor Liebrenz)
118. Ernst Paul Dörfler "Nestwärme. Was wir von Vögeln lernen können" (Gerhard + Elke Wien)
119. Gusel Jachina "Suleika öffnet die Augen" (Sigrid Rothe)
120. "Theodor Fontane" (Viktor Liebrenz + Brigitte Schubert)
121. "Poetische Erinnerungen an den Schnee von gestern" - winterliche Lyrik (Sigrid + Aribert Rothe)
122. VIRTUELL: Der Struwwelpeter in Corona-Zeiten. Eine bekömmliche Auswahl (Heinrich Hoffmann / Trebira Ehtor)
123. "Die Mauer" (Aribert Rothe)
124. Wortschätze heben (Christoph Kuhn)
125. Lutz Seiler „Stern 111“ (Elke + Gerhard Wien)
126. Monika Tibbe (Hg.), Tagebuch der Marie Stütz (Heidrun Werner)
127. Barack Obama "Ein verheißenes Land" (Sigrid + Aribert Rothe)

128. Alessandro Manzoni "Die Brautleute" (Dr. Sabine Gruber +Ralph Zade)
129. Regine Scheer, Machandel (Gertrud Jöhrens + Franziska Wein)
130. Gordon Burgess "Wolfgang Borchert. Ich glaube an mein Glück" (Gerlinde + Martin Rambow)
131. Maren Gottschalk "Wie schwer ein Menschenleben wiegt. SOPHIE SCHOLL" (Aribert Rothe)
132. Ian McEwan "Maschinen wie ich" (Michael Wüstefeld)
133. Zeruya Shalev "Schicksal" (Sigrid Rothe)
134. Sophy Roberts „Sibiriens vergessene Klaviere“ (Elke + Gerhard Wien)
135. Eva Menasse "Dunkelblum" (Aribert Rothe)
136. Ioana Parvulescu "Wo die Hunde in drei Sprachen bellen" (Franziska Wein)
137. Sigrid Rothe "Rückblick - Einblick - Durchblick Betrachtungen zu meinem Lebensweg" / Aribert Rothe "MEINE ZEIT GESCHICHTE Lebenserinnerungen aus siebzig Jahren"
138. FRANZ FÜHMANN NEU ENTDECKEN (Viktor Liebrenz u.a.)
139. Juli Zeh "Über Menschen" (Gerlinde + Martin Rambow)
140. Hans-Jörg Dost "wohin und überhaupt“
141. Edgar Selge "Hast du uns endlich gefunden" (Sigrid + Aribert Rothe)
142. Alan Bennett "Die souveräne Leserin" (Franziska Wein)
143. Penelope Fitzgerald "Die blaue Blume"(Birgit-Luise und Klaus Bürger)
144. Michael Wüstefeld "Ausgewählte Rezensionen und ihre Bücher"
145. John Burnside "So etwas wie Glück - Geschichten über die Liebe" (Aribert Rothe)
146. Ingo Schulze „Die rechtschaffenen Mörder“ (Elke + Gerhard Wien)
147. Matthias Josef Mehs "Tagebücher. November 1929 bis September 1946" (Franziska Wein)
148. Helga Schubert: „Vom Aufstehen. Ein Leben in Geschichten“ (Brigitte Schubert + Viktor Liebrenz)
149. Galia Ackerman und Stéphane Courtois (Hg.) "Schwarzbuch Putin" (Aribert Rothe)
150. Guiseppe Pontiggia "Zwei Leben" (Gertrud Jöhrens + Dr. Franziska Wein)
151. Shelly Kupferberg „Isidor. Ein jüdisches Leben“ (Elke + Gerhard Wien)
152. Peter Wensierski "Jena – Paradies „Die letzte Reise des Matthias Domaschk" (Aribert Rothe)
153. Florian Illies "Zauber der Stille. CDFs Reisen durch die Zeiten" (Brigitte Schubert + Viktor Liebrenz)
154. Olaf Bernau „Brennpunkt Westafrika“ (Marina Ohlendorf) ◊ Durs Grünbein "Der Komet" (Aribert Rothe)
155. Durs Grünbein „Der Komet“ (Aribert Rothe)
156. Wilhelm Dichter "Das Pferd Gottes"(Aribert Rothe)
157. Salman Rushdie "KNIFE"(Dr. Franziska Wein))

158. Ruth Hoffmann „Stasi-Kinder“- Aufwachsen im Überwachungsstaat (Marina Ohlendorf)
159. "Weinbuch BIBEL" (Aribert Rothe)
160. "Die paar leuchtenden Jahre"- das Mascha-Kaléko-Lesebuch (Aribert Rothe)
161. Leonie Schöler „Beklaute Frauen“ Denkerinnen, Forscherinnen, Pionierinnen: Die unsichtbaren Heldinnen der Geschichte (Marina Ohlendorf)
162. Angela Merkel mit Beate Baumann "Freiheit Erinnerungen 1954 - 2021" (Aribert Rothe)
163. Glanz, Ruhm und Irritationen. Ein Abend zum 150. Geburtstag von Thomas Mann mit besonderem Blick auf die "Buddenbrooks" und "Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull" (Brigitte Schubert + Viktor Liebrenz)
164. Nino Haratischwili "Das achte Leben (Für Brilka)" (Aribert Rothe)
165. Friederike Franz ›Lenchen‹ und andere Geschichten
166. Bodo Dringenberg "Kein Besonderer. Das zu kurze Leben des Heinrich Börner"
167. Thomas Zwerina „Eine Fingerkuppe Freiheit“ (Dr. Franziska Wein)
168. Rainer Maria Rilke "Leben und Werk" (Brigitte Schubert + Viktor Liebrenz)
169. Axel Hacke "Über die Heiterkeit in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wichtig uns der Ernst des Lebens sein sollte" (Aribert Rothe)
170. NACHLESE zu **20 Jahren** AUSLESE: Hannah Arendt + Henrich Blücher - Teodor Fontane - Günter Grass - Lutz Seiler - György Dalos - Christoph Ransmayr - Ingo Schulze
171. Kaleb Erdmann "Die Ausweichschule“ (Aribert Rothe)
172. Christoph Hein "Das Narrenschiff“ (Marina Ohlendorf)
173. Volker Weidermann: Wenn ich eine Wolke wäre. Mascha Kaléko und die Reise ihres Lebens (Brigitte Schubert + Viktor Liebrenz)
174. Fabian Vogt „Paul Gerhardt – meines Herzens Lust“ (Kerstin Indermark)
175. Christoph Kuhn „Die Stimme der Mutter“ u.a. Erzählungen
176. „Das Lavendelzimmer“ von Nina George (Kerstin Indermark + Aribert Rothe)
177. „Das Ende ist nur ein Anfang“ von T. C. Boyle (Franziska Wein)